

**第 3 回**

開催日時	平成26年10月30日(木) 18:30~18:50		
開催場所	茨城町消防庁舎 多目的会議室		
出席者	委 員	河西健二, 上田真澄, 中居広行, 横須賀光雄, 関俊治, 廣瀬香織, 西田弘子, 石毛常己, 大録匡行, 白岩亜厚, 大和田美貴, 檜山太一, 海老澤貞雄, 中村正弘, 清水勝利, 清水一雄, 鈴木和男, 大久保隆昌 (敬称略, 順不同)	
	傍聴者	0名	
	その他	鈴木教育長	
	事務局	学校教育課再編担当	
会議次第	<p>【議事】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 報告書(第1次報告)について</li> </ul> <p>【茨城町立小学校統合準備委員会協議結果の報告】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 教育長へ報告</li> </ul>		

**第3回 茨城町立小学校統合準備委員会 会 議 要 旨**

- 1 開会
- 2 委員長あいさつ

前回の協議において、長時間にわたる協議の結果、新生小学校の校名を選定できたことについて感謝申し上げます。この校名が、迅速かつ円滑に正式決定されるよう、町当局に切望するところである。

新生小学校の開校までには解決すべき課題が多く、長期間に及ぶ協議が予想されるが、新生小学校の土台をしっかりと確立できるよう皆様の協力をお願いし、委員長あいさつとする。

### 3 議事

#### 議事（１）報告書（第１次報告）について

##### 委員長

議事（１）報告書（第１次報告）について、事務局からの説明を求めます。

##### 事務局

「茨城町立小学校統合準備委員会協議結果の報告（第１次報告）」について説明する。統合小学校の校名案及び校名案の決定に至るまでの経過は、資料の内容の通りである。校名の選考理由は、「葵」の応募者の校名に対する理由や思い、さらに、委員の皆様からいただきました「葵」に対する意見や思いを参考にしつつ、統合小学校に対する町としての期待なども加味しながら作成させていただいた。

この報告書（案）の内容や表現等を確認していただき、必要であれば訂正をした後に、教育長に報告したいと考えている。訂正すべき箇所などがあれば、この場でご意見をいただければと考えているので、報告書の内容について確認のほどお願いいたします。

##### 委員長

議事（１）報告書（第１次報告）について、事務局からの説明が終わりました。

この報告書（案）の内容や表現等について、訂正が必要な箇所があれば意見を伺いたい。

特段問題がなければ、拍手で承認願います。

—拍手—

#### 4 教育長へ報告

清水 勝利 委員長から鈴木 由美 教育長へ「茨城町立小学校統合準備委員会協議結果の報告について（第１次報告）」を報告。

#### 5 教育長あいさつ

ただいま、統合小学校の校名案の決定に関する報告書をいただいた。「葵」という校名は、大変響きの良い校名である。「葵」には、生命力の強さ、伸びやかさ、明るさなどのイメージがあり、3校が統合して新たにできる小学校の校名として相応しいのではないかと嬉しく思っている。

皆様、本当に苦慮しながら協議を重ね、今回の校名案が選定されたことは承知しているので、この校名を大切にしたいと考えている。本当にありがとうございました。

#### 6 その他（次回開催等について）

##### 事務局

まず、今後の予定について説明する。校名については、この後、11月の定例教育委員会において、統合校の校名案が「葵」に決定したことを報告し、町教育委員会の承認をいただく予定である。その後、12月の定例議会に学校設置条例の一部改正案を上程し、議会において条例の改正案が可決されると、そこではじめて「葵」が正式な校名として決定する。

したがって、条例の改正案が可決されるまでは、次の検討課題である校章や校歌の協議等は進めにくい状況である。そのような事情から、次回の委員会は、年が明けてからの開催を予定している。日程が正式に決定し次第、案内文書を郵送させていただく。

次回以降は、統合小学校の校歌について議題にしていきたいと考えている。校歌については、過去2回の統合準備委員会においても、作詞・作曲を誰に依頼するかということに頭を悩ませてきた。したがって、この人に作詞・作曲を依頼してはどうかという方がいれば、次回の委員会においてご意見をいただければと考えている。

参考までに話すと、青葉中学校の校歌は茨城大学の橋浦先生と田中先生に作詞と作曲をそれぞれお願いした。また、青葉小学校の校歌は、常陸太田市出身のミュージシャンであるマシコタツロウさんをお願いした。

次回の委員会まで少し期間を空けることになるので、その間に、作詞・作曲を依頼したい方などを考えていただければと思う。