

茨城県第4採択地区教科用図書選定協議会

会長 飯島 郁郎

教科	発行者の番号・略称 教科書名	事 由
美術	116・日文 ・美術1 ・美術2・3上 ・美術2・3下	<p>○ 文字と写真とのバランス・配置が工夫され、大変見やすいレイアウトになっている。メインとなる写真が大きいので、学習の目的がつかみやすい。また、吹き出しの形で作者の感想を紹介しているので、見やすさはもちろん、工夫や表現のポイントがつかみやすい。目次・教科書構成・マークの解説等が見開きで掲載されており、一目で確認できる。各ページ毎のレイアウトや表記に様々な工夫があり、学習で使用しやすいという教科書の機能性とともデザイン性も追求している。</p> <p>○ 中学生が見つけた生活の中の美の写真やレポートなどが掲載されているなど、生活や社会の中の美術についての内容が充実しており、具体的な記述や紹介で分かりやすい。また、学習内容と社会へのつながりや広がり意識して、ページレイアウトなども行っている(和菓子や伝統工芸の紹介等)。</p> <p>○ 各題材で「造形的な視点」が入っており、グループでの話し合い活動の際に論点になれるような工夫がしてある。また、鑑賞題材において、問いかけ形式での表記がしてあり、見て考えられる内容になっている。主体的・対話的で深い学びの実現のための工夫が見られる。</p> <p>○ 作品制作の上で活用する機会が多い「学びを支える資料」が見やすく、また内容も充実している。</p> <p>○ 題材数が多く、またそれぞれの領域に短時間でできる題材も設定してあるので、各学校の実態に応じた題材を選び、学習を進めることができる。</p> <p>○ 鑑賞内容では、仏像を鑑賞する視点などが掲載してあり、学校行事に生かせるようにしている。また、屏風の写真を実際の折り目に合わせて折れるように、見開きで配置するなどの工夫がある。</p>